TEATR KRAKOWSKI
w Krynicy.

W Sobotę dnia 11. Sierpnia 1866.

PRZYPARTY DO MURU

Najnowsza komedja w jednym akcie przez E. Najac,
grana po raz pierwszy w Krakowie dnia 2. Czerwca 1866.

OSOBY:

Tristan	Pan Benda.
Gabryella	Pani Modrzejewska.

(Scena w ogrodzie.)

MĄŻ
za drzwiami.

Operetka komiczna w jednym akcie z muzyką Offenbacha.
Libretto przerobione przez *I. N. Nowakowskiego,* zastósowane do lokalności.

OSOBY:

Pan Boruta, komornik	Pan Eker.
Floryna, jego żona	Pani Bendowa.
Kornelia, jéj przyjaciółka	Pani Rapacka.
Izydor Burczynos, artysta	Pan Sochaczewski.
Kominiarz	Pan Mikulski.

(Scena w domu Boruty.)

Cena miejsc:

Krzesło 1 f 25 c. parter numer: 70 c. parter 50 c.

Zacznie się o godzinie 7mej

Bilety sprzedają się w Cukierni.—

Drukiem Józefa Pisza w Nowym Sączu, 1866.

D. u. n. st.

Sabota 11.

Krzesło 1 zł 25 c. parter numer: 70 c. parter 50 c.

7mej

Bilety sprzedają się w cukierni.